

音楽家として生き抜くために

2019年9月25日(水) 19:00~21:00

[会場] ▶▶ Coconeri(ココネリ) 3階 研修室3

(東京都練馬区練馬1-17-1)

練馬駅直結[有楽町線、副都心線、大江戸線、西武池袋線]

[参加費] ▶▶ 3,500円(税込)

先着30名様
(事前予約制)

ご参加者様全員に
「五楽線」プレゼント!



第1部 「年収が増える能力とは？」

- 売れる演奏家の特徴とその方法
- あなたはMCIに自信がありますか？

効果的なトーク術とコツをお伝えします 他

早稲田大学法学部卒業。
東京弁護士会所属。
平成12年、久保田法律事務所を
銀座に開設。法人から個人まで幅
広い案件に対応している。
「音楽活動をされていますと、著作
権・契約など法律問題に直面する
ことも多いかと思えます。皆さまの
ご関心のある法律問題を分かりや
すくお伝えいたしますのでお気軽
にご参加ください。お待ちしております。」

講師: 久保田法律事務所所長
弁護士 久保田伸



講師: (株)アリア
代表取締役 堀口直子

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。15年
前に音楽事務所を起ち上げ、出張生
演奏、音楽家教育、音楽便利グッズ
「貼って剥がせる五線テープ“五楽
線”」「ヤマハオリジナルファイル“OTO
FILE”」他を発明、様々な音楽事業展
開をしている。武蔵野音楽大学・尚美
学園大学にて起業論、キャリア教育
特別講師も務める。
絶対音感を持つピアニストとして約
3000曲のレパートリーを持つ。(株)アリ
ア代表取締役、(一社)日本音楽レ・ク
リエーション指導協会理事長

第2部

「知らないと損する 音楽にまつわる法律問題」

- 泣き寝入りしない!報酬を確実に受け取る方法
- 音楽家が知っておくべき著作権の知識 他

お問合せ・お申込みは
お電話かメールで

TEL 03-6766-6773

MAIL office@ariamusic.jp (担当:佐藤)

主催: (株)アリア ミュージックオフィス